

Ficha de autoaprendizaje N° 2
5to grado de secundaria

Identificamos estrategias para desarrollar la argumentación

Situación comunicativa

Carmen y Julio son dos amigos que viven en Lima con sus familias. Esta noche, están viendo un programa informativo de fin de semana, cada uno, en su casa, porque deben hacer una tarea escolar. A ratos, conversan por WhatsApp.

A Carmen le ha impresionado la noticia sobre la protesta de un grupo de agricultores de Mala, debido a que hace días se ha desbordado la laguna de oxidación que trata las aguas servidas de su zona y las autoridades no se manifiestan oficialmente. Dichas aguas contaminadas han invadido sus chacras de frutales que se van a echar a perder. Recién ayer pudieron improvisar barreras para detener el desborde, pues los encargados se han demorado mucho en enviar herramientas para paliar en algo el desastre. Sin embargo, acaban de notar esta tarde que las aguas servidas continúan filtrándose por el subsuelo. La situación es urgente... Piden ayuda. ¿Qué mecanismo de ayuda se pueden promover para concientizar a la población escolar sobre este tipo de desastres? ¿Qué argumentos me deben motivar al cuidado el medio ambiente, así como el respeto hacia la persona?



Sesiones de Aprendizaje para Educación Secundaria en Ámbito Rural- área de comunicación. - Minedu. Página 33

¿Qué aprenderé?

Conocer estrategias para fortalecer la argumentación

Leemos el siguiente fragmento de un discurso argumentativo

DISCURSO EN LA CONVENCIÓN DE VIRGINIA

“Dadme la libertad o dadme la muerte”

Patrick Henry

[23 de marzo de 1775]

Señor presidente:

Probablemente no haya hombre que piense más alto que yo del patriotismo, así como del talento de los muy dignos señores a los que me dirijo en esta Convención. Pero los hombres a menudo ven diferente un mismo tema o con diferentes prismas y, por lo tanto, espero que no consideren una falta de respeto a Uds. si, exaltado como estoy yo, vierto

FICHA DE AUTOAPRENDIZAJE DE COMUNICACIÓN

opiniones muy opuestas a las suyas, expresando mis sentimientos libremente y sin reservas. Este no es momento para ceremonias. La cuestión planteada ante la Cámara es de momento terrible para este país. Por mi parte, considero que es nada menos que como una cuestión de libertad o la esclavitud, y en proporción a la magnitud del tema debe ser la libertad del debate. Es sólo de esta manera que podemos tener la esperanza de llegar a la verdad, y cumplir con la gran responsabilidad que tenemos ante Dios y ante nuestro país. ¿Debería contener mis opiniones en un momento así, por miedo a ofender? ¿Yo me consideraría culpable de traición hacia mi país, y de un acto de deslealtad hacia la majestad de los cielos, que me colocara por encima de todos los reyes de la tierra?

...

Se nos dice, señor, que somos débiles, incapaces de hacer frente a adversario tan formidable. Pero, ¿cuándo vamos a ser más fuerte? ¿Será la próxima semana, o el año que viene? ¿Será que estamos totalmente desarmados? Y cuando un guardia británico deba situarse en cada casa, ¿vamos a reunir la fuerza por la indecisión y la inacción? ¿Vamos a adquirir los medios de resistencia efectiva, mintiendo sobre nuestras espaldas, y abrazar el fantasma de la ilusoria esperanza, hasta que nuestros enemigos nos hayan atado a nosotros de pies y manos? Señor, no somos débiles, si hacemos un uso adecuado de los medios que el Dios de la naturaleza ha colocado en nuestro poder. Tres millones de personas, armadas en la sagrada causa de la libertad, y en un país como este que poseemos, resultan invencibles frente a cualquier fuerza que el enemigo despache en nuestra contra. Además, Señor, no pelearemos nuestras batallas solos, pues existe un Dios justo, quien preside sobre los destinos de las naciones y quien levantará a sus aliados para que peleen nuestras cruzadas. La batalla, Señor, no es solo para los fuertes. Es también para los vigilantes, los activos, los valientes. Además, Señor, no tenemos elección. Aun si fuésemos lo suficientemente fuertes para desearlo, ya es demasiado tarde para retirarse de la contienda. ¡No existe la retractación sino es en la sumisión y en la esclavitud! ¡Nuestras cadenas se han roto! Sus chasquidos se escuchan en las praderas de Boston. La guerra es inevitable. Así pues, ¡dejadla venir! Repito Señor: ¡Dejadla venir!

Resulta vano, Señor, prolongar este asunto. Los hombres podrán gritar: ¡Paz, Paz!, pero la paz ya no existe. La guerra ya ha empezado. El próximo galeón que parta hacia el norte traerá hasta nuestros oídos el retumbar de las armas. ¡Nuestros alientos ya están en el campo de batalla! ¿Por qué permanecemos, entonces, inactivos? ¿Qué es lo que los hombres desean? ¿Qué es lo que quieren? ¿Es la vida tan preciada, o la paz tan dulce, como para ser comprada al precio de las cadenas y de la esclavitud? ¡Prohíbelo, Oh Dios Omnipotente! Ignoro el curso que otros han de tomar; pero en lo que a mí me respecta: ¡dadme libertad o dadme muerte!

PATRICK HENRY

1. ¿Cuál es la tesis planteada en el texto?

2. ¿Cuál es el argumento central que presenta el discurso *Dadme la libertad o dadme la muerte* de Patrick Henry, presenta introducción?

FICHA DE AUTOAPRENDIZAJE DE COMUNICACIÓN

3. ¿Durante el discurso se hace uso de la estrategia argumentativa de Analogía o semejanza? ¿Explique para que esta estrategia durante la argumentación?

4. ¿A qué se debe el uso de preguntas retóricas durante el desarrollo de la argumentación en el discurso Dadme la libertad o dadme la muerte de Patrick Henry?

5. ¿Por qué el autor hace uso de la ironía como estrategia de la argumentación en el texto?

6. Revisa el texto argumentativo y prepara una contraargumentación

Pastillas del saber

En los textos argumentativos, el emisor intenta convencer al receptor de que su postura respecto de algún tema en particular es la más razonable. Para ello, necesita tener a mano ciertos elementos que le sirvan para lograr su cometido: Convencer al otro de algo - una idea, una postura - o que haga algo - dé una respuesta, o cumpla una orden. Por eso, es necesario conocer las estrategias de importancia para que lo que se quiere lograr se cumpla

Las estrategias más utilizadas son:

-) **DE ANALOGÍA O SEMEJANZA:** es un recurso que sirve para aclarar algún concepto o alguna idea, a partir de compararlo con otro similar, conocido para el receptor. La especificidad de la analogía reside en la semejanza entre los términos, o bien por rasgos comunes entre dos fenómenos. Se trata de la similitud de relaciones. Mediante este tipo de argumento se pasa de un caso específico a otro caso semejante.

Ejemplo: "Digámoslo claramente: suena tan absurdo como jubilar a las matemáticas porque ahora todo el mundo suma y multiplica con calculadoras de cuatro dólares"

-) **DE EJEMPLIFICACIÓN O MEDIANTE EJEMPLOS:** Se consideran argumentos de ejemplificación a los casos particulares que se utilizan de manera incuestionable para fundamentar una regla o dar validez a una afirmación. A veces el autor manifiesta explícitamente que un hecho es presentado como ejemplo, mientras que, en otras, no. Este tipo de argumento permite - a partir de varios ejemplos - apoyar una generalización. Esto es así porque un solo ejemplo no ofrece el fundamento para llegar a analizar.

Ejemplo: "(...) a los neologismos (...) Lo que hay que hacer es digerirlos cuanto antes, y para que digerirlos bien hay que adaptarlos a nuestra lengua. Como se hizo siempre y así, por caso, "chequear" y "kafkiano" en adjetivos. (...) "

-) **LA CITA DE AUTORIDAD:** Se basa en el prestigio de una persona, un grupo o una institución para fundamentar o favorecer una tesis. A mayor importancia o significatividad de la autoridad, más indiscutible y válido será el argumento. Las autoridades citadas son casi siempre especialistas de un campo específico; se trata así de la autoridad de un experto, aunque también puede tratarse de una autoridad religiosa, de la autoridad de la masa, etc. (En la siguiente página, al pie, guardé en "Archivos adjuntos" una serie de citas). Es la inclusión de la voz especializada o respetable que se suma a la del autor del texto para defender su tesis, o para hacer referencia a estadísticas o a resultados de investigaciones o al saber popular. Por esta inclusión de otras "voces" dentro del texto, decimos que este tipo de texto es POLIFÓNICO

FICHA DE AUTOAPRENDIZAJE DE COMUNICACIÓN

Ejemplo: (...) "Hay chicos que son bravos desde que nacen y nada pueden hacer la familia o la escuela para mejorar su conducta. Como dice el refrán: "Al que nace barrigón, es al ñudo que lo fajen" (...)"

-) **LA REFUTACIÓN:** también el autor puede incluir voces que se oponen a su tesis, para discutir las, para contradecirlas, para descalificarlas, y de esa manera, le da más ímpetu, más fuerza a la tesis por él presentada. En su texto, el emisor incluye voces que se oponen a su tesis, para discutir las, contradecirlas o descalificarlas

Ejemplo: (...) "Si las difundidas declaraciones de García Márquez son ciertas, a mí me parece que hay un contrasentido en su propuesta de preparar nuestra lengua para un "porvenir grande y sin fronteras". Porque el porvenir de una lengua (como el porvenir de nada) no depende de la eliminación de las reglas sino de su cumplimiento" (...)

-) **PREGUNTAS RETÓRICAS:** Otra voz que el autor incluye es la del receptor al que desea convencer. Uno de los procedimientos consiste en formular preguntas retóricas que no se plantean para que el lector las responda, sino que ya tienen implícita la respuesta. Otra voz que el emisor incluye en el texto es la del receptor al que desea convencer. Uno de los procedimientos para hacerlo consiste en formular preguntas retóricas, que no se plantean para que el lector responda a ellas, sino que ya tienen implícita la respuesta. Anticipan los posibles interrogantes que se formularía el lector, hacen que sea más fácil seguir el desarrollo argumentativo y son utilizadas también para efectuar una aseveración implícita.

Las preguntas retóricas anticipan los posibles interrogantes que se hará el lector.

Ejemplo: (...) "¿Por el hecho de que el ciberespacio esté lleno de ignorantes, vamos a proponer la ignorancia como nueva regla para todos? ¿Por el hecho de que tantos millones hablen mal y escriban peor, vamos a democratizar hacia abajo, es decir, hacia la ignorancia? (...)"

-) **DE CAUSA-CONSECUENCIA.** Presenta las causas que determinan o explican un hecho, o bien el efecto que resulta de un acontecimiento. Es decir, parte del principio de que todo hecho tiene una causa y que todo acontecimiento provoca ciertas consecuencias. Además, no sólo muestra la correlación A causa B o B es consecuencia de A, sino también puede explicar por qué.
-) **DE GENERALIZACIÓN.** Se habla de generalización cuando los ejemplos presentados pueden considerarse dentro de la misma regla. Es decir, cuando se trata de una enumeración de fenómenos intercambiables que llevan a formular una regla o ley general, o bien a fundamentarla.
-) **DE COMPARACIÓN.** En esta clase de argumento se confrontan o relacionan diversos elementos o fenómenos. A veces las comparaciones

FICHA DE AUTOAPRENDIZAJE DE COMUNICACIÓN

se efectúan por oposición; otras pueden manifestarse mediante el uso del superlativo.

-) **DE IRONÍA.** Contraste que se produce casualmente entre dos cosas y que parece una broma. Modo de expresarse en el que, mediante la entonación, los gestos o burlas, se da a entender algo distinto de lo que se dice.

La idea es que podamos leer un texto argumentativo y reconocer tanto las partes como las estrategias.

Verificando el aprendizaje

Lee atentamente los textos y responde

Texto I

Me dirijo, sobre todo, a la modesta mujer de nuestra tierra, a la campesina que creyó en nosotros, a la abuela que trabajó más, a la madre que supo de nuestra preocupación por los niños. Me dirijo a la juventud, a aquellos que cantaron y entregaron su alegría y su espíritu de lucha. Me dirijo a aquellos que serán perseguidos, porque en nuestro país el fascismo ya estuvo hace muchas horas presente: la historia los juzgará. El pueblo debe defenderse, pero no sacrificarse.

El pueblo no debe dejarse arrasar ni acribillar, pero tampoco puede humillarse. Trabajadores de mi patria, tengo fe en Chile y su destino. Superarán otros hombres este momento gris y amargo en el que la traición pretende imponerse. Sigán ustedes sabiendo que, mucho más temprano que tarde, de nuevo se abrirán las grandes alamedas por donde pase el hombre libre, para construir una sociedad mejor". "Viva Chile! ¡Viva el pueblo! ¡Vivan los trabajadores!". *Fragmento de discurso de Salvador Allende. Último discurso por radio antes de su muerte, durante el golpe de estado de Pinochet-1973.*

1. ¿Qué estrategia argumentativa se utiliza en el texto? ¿Por qué?

2. ¿En qué se basa el autor para defender su postura?

Argumento central:

FICHA DE AUTOAPRENDIZAJE DE COMUNICACIÓN

Texto II

“También hemos venido a este sagrado lugar para recordar a América la urgencia impetuosa del ahora. No es el momento de participar en el lujo de enfriarse o tomar tranquilizantes de gradualismo. Ahora es el momento de hacer realidad las promesas de la democracia”. “Sueño que mis cuatro hijos vivirán un día en una nación donde serán juzgados no por el color de su piel, sino por el temple de su carácter””. *Fragmento del Discurso “Tengo un sueño” (I have a dream)* – 1963 por Martin Luther King Jr.

1. ¿Cuál es el tema del texto?

2. ¿Explique cuál es el argumento central del texto?
