



ملخصات

اللغة العربية

السنة

السادسة
ابتدائي

6

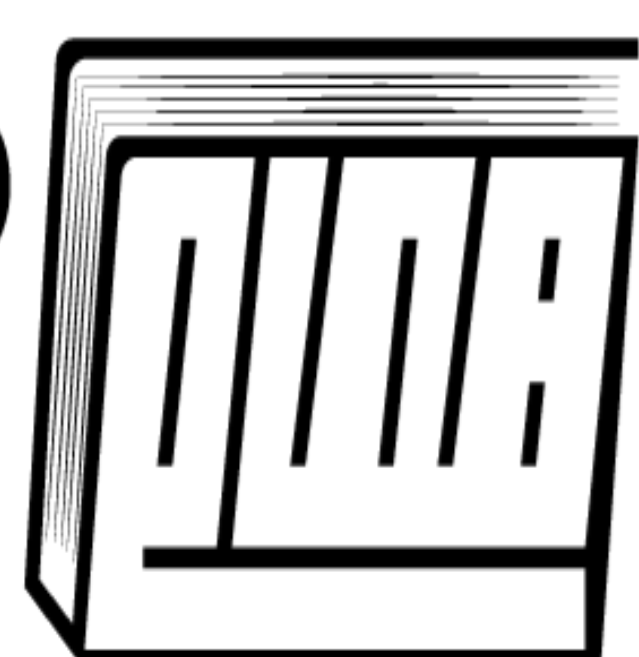


وفق الأطر المرجعية
-دورة يونيو 2021-

الدروس المستهدفة في الامتحان الإقليمي الموحد لنيل شهادة الدروس الابتدائية -دورة 2021 -

المرجع : الأطر المرجعية المحيطة بالامتحان الإقليمي الموحد
لنيل شهادة الدروس الابتدائية -دورة 2021

الصرف و التحويل	التراكيب	الاملاء	التعبير الكتابي
تصريف الفعل الصحيح	نصب المضارع الصحيح والجملة المؤولة	همزتا الوصل والقطع	كتابة رسالة شخصية
تصريف المثال و الأجوف	جزم المضارع الصحيح والجملة الشرطية	همزة ابن	كتابة طلب
تصريف الناقص	الأفعال الخمسة		كتابة حوار
اسما الفاعل والمفعول	الأسماء الخمسة		كتابة مقال
اسما الزمان والمكان	إعراب المثنى	الألف اللينة	كتابة قصة واقعية
اسم الآلة	جمع المذكر السالم		كتابة قصة متخيلة
اسم التفضيل	إعراب جمع المؤنث السالم	الهمزة المتوسطة والمتطرفة	
العدد والمعدود	التوكيد		
	التمييز		



الصرف و التحويل

تصريف الفعل الصحيح

- أَلَا حِظُّ الْأَمْثَلَةِ التَّالِيَةِ:

رَدَّ
شَدَّ
مَرَّ...

هَذِهِ الْأَفْعَالُ ثَانِي
حُرُوفُهَا وَتَالِيَتُهَا مِنْ
جَنَسٍ وَاحِدٍ...

و تُسَمَّى
أَفْعَالًا مُضْعَفَةً.

أَخَذَ
سَأَلَ
قَرَأَ...

هَذِهِ الْأَفْعَالُ اخْتَوَتْ أَحَدَ
حُرُوفِهَا الْأَصْلِيَّةِ عَلَى هَمْزَةٍ ،
سَوَاءً كَانَتْ فِي الْأَوَّلِ أَوْ
الْوَسْطِ أَوْ فِي الْآخِرِ...

و تُسَمَّى
أَفْعَالًا مَهْمُوزَةً.

جَلَسَ
حَرَثَ
رَسَمَ...

هَذِهِ الْأَفْعَالُ تَخْلُو حُرُوفُهَا
الْأَصْلِيَّةَ مِنْ حُرُوفِ الْعِلَّةِ ،
وَالْهَمْزَةِ وَالتَّضْعِيفِ ...

و تُسَمَّى
أَفْعَالًا سَالِمَةً.

- أَقْرَأْ الْأَمْثَلَةَ التَّالِيَةَ وَ أَلَا حِظُّ التَّغْيِيرَاتِ:

	الْمُتَكَلِّمُ		الْمُخَاطَبُ			الْمُخَاطَبَةُ			الْغَائِبُ			الْغَائِبَةُ		
	أَنَا	نَحْنُ	أَنْتَ	أَنْتُمَا	أَنْتُمْ	أَنْتِ	أَنْتُمَا	أَنْتُنَّ	هُوَ	هُمَا	هُم	هِيَ	هُمَا	هُنَّ
سَالِمٌ	عَمِلْتُ	عَمِلْنَا	عَمِلْتَ	عَمِلْتُمَا	عَمِلْتُمْ	عَمِلْتِ	عَمِلْتُمَا	عَمِلْتُنَّ	عَمِلَ	عَمِلَا	عَمِلُوا	عَمِلَتْ	عَمِلَتَا	عَمِلْنَ
مَهْمُوزٌ	أَخَذْتُ	أَخَذْنَا	أَخَذْتَ	أَخَذْتُمَا	أَخَذْتُمْ	أَخَذْتِ	أَخَذْتُمَا	أَخَذْتُنَّ	أَخَذَ	أَخَذَا	أَخَذُوا	أَخَذَتْ	أَخَذَتَا	أَخَذْنَ
مُضْعَفٌ	عَدَدْتُ	عَدَدْنَا	عَدَدْتَ	عَدَدْتُمَا	عَدَدْتُمْ	عَدَدْتِ	عَدَدْتُمَا	عَدَدْتُنَّ	عَدَّ	عَدَا	عَدُّوا	عَدَّتْ	عَدَّتَا	عَدَدْنَ

الفعل الصحيح

لَا يَحْدُثُ تَغْيِيرٌ عِنْدَ تَصْرِيفِ الْفِعْلِ
السَّالِمِ وَالْمَهْمُوزِ فِي الْمَاضِي
وَالْمُضَارِعِ وَالْأَمْرِ ، وَقَدْ
تَحْدَفُ هَمْزَةُ الْمَهْمُوزِ .

الْفِعْلُ الصَّحِيحُ : مَا كَانَتْ جَمِيعُ
حُرُوفِهِ الْأَصْلِيَّةِ خَالِيَةً مِنْ حُرُوفِ
الْعِلَّةِ ، وَ يَنْقَسِمُ إِلَى سَالِمٍ ،
مُضْعَفٍ وَ مَهْمُوزٍ .

عِنْدَ تَصْرِيفِ الْفِعْلِ الْمُضْعَفِ يَفُكُّ
إِدْغَامُهُ عِنْدَ اسْنَادِهِ إِلَى ضَمَائِرِ الرَّفْعِ
الْمُتَحَرِّكَةِ : التَّاءُ الْمُتَحَرِّكَةُ ، " نَا " الدَّالَّةُ
عَلَى الْفَاعِلِ ، وَ نُونُ النِّسْوَةِ .

السَّالِمُ: وَهُوَ مَا سَلِمَتْ حُرُوفُهُ
الْأَصْلِيَّةُ مِنَ الْهَمْزِ وَالتَّضْعِيفِ...
الْمَهْمُوزُ: مَا كَانَ أَحَدُ حُرُوفِهِ
الْأَصْلِيَّةِ هَمْزَةً ...
الْمُضْعَفُ: هُوَ فِعْلٌ ثَلَاثِيٌّ تَكَرَّرَتْ عَيْنُهُ
وَلَامُهُ ، فَصَارَتْ حَرْفًا مُشَدَّدًا...

الشرح

القاعدة



تصريف المعتل : المثال والأجوف

الفعلُ المعتلُّ

الأجوفُ

مَا كَانَ حَرْفُهُ
الثَّانِي حَرْفٌ عَلِيٌّ

المِثَالُ

مَا كَانَ حَرْفُهُ
الْأَوَّلُ حَرْفٌ عَلِيٌّ

الناقصُ

مثال : وثق - وعد - يئس...
مثال : عاش - نام - بات...

- أقرأ الأمثلة التالية ولاحظ التغييرات:

تَصْرِيفُ فِعْلٍ وَتَقَى فِي الْمَاضِي	الْمُتَكَلِّمُ	الْمُخَاطَبُ	المخاطبة	الغائبُ	الغائبةُ
وَتَقَى	وَتَقَتْ	وَتَقَتِ	وَتَقَتِ	وَتَقَى	وَتَقَتِ
وَتَقْنَا	وَتَقْتُمَا	وَتَقْتُمَا	وَتَقْتُمَا	وَتَقَا	وَتَقَتَا
وَتَقْنَا	وَتَقْتُمْنَ	وَتَقْتُنَّ	وَتَقْتُنَّ	وَتَقُوا	وَتَقْنَا

تَصْرِيفُ فِعْلٍ وَتَقَى فِي الْمَضَارِعِ	الْمُتَكَلِّمُ	الْمُخَاطَبُ	المخاطبة	الغائبُ	الغائبةُ
أَتَقِ	تَتَقِ	تَتَقِينَ	تَتَقِينَ	يَتَقِ	تَتَقِ
نَتَقِ	تَتَقَانِ	تَتَقَانِ	تَتَقَانِ	يَتَقَانِ	تَتَقَانِ
نَتَقِ	تَتَقُونَ	تَتَقِينَ	تَتَقِينَ	يَتَقُونَ	يَتَقْنَ

الفعلُ
المِثَالُ

- إذا صُرفَ المِثَالُ الوَاوِي فِي
الْمَضَارِعِ وَالْأَمْرِ تَحْذَفُ وَآوَهُ.

إذا صُرفَ المِثَالُ الوَاوِي فِي
الْمَاضِي ، لَا يَحْدُثُ فِيهِ أَيُّ تَغْيِيرٍ.

تُحْذَفُ عَيْنُ
الْأَجْوَفِ فِي
ثَلَاثَةِ مَوَاضِعَ:

1- إذا صُرفَ فِي الْمَاضِي مَعَ
الْفَاعِلِ وَنُونِ النِّسْوَةِ.

2- إذا صُرفَ فِي الْمَضَارِعِ مَعَ
نُونِ النِّسْوَةِ أَوْ إِذَا كَانَ مَسْبُوقًا
بِأَدَاةِ جُزْمٍ.

3- إذا صُرفَ فِي الْأَمْرِ مَعَ نُونِ النِّسْوَةِ
أَوْ مَعَ الْمَفْرَدِ الْمُخَاطَبِ.



تصريف الفعل الناقص

إذا صرف الفعل الناقص
بالألف في الماضي مع
ضمائر الرفع المتحركة، ردت
ألفه إلى أصلها.

- إذا صرف الفعل الناقص
بالياء في الماضي مع ضمائر
الرفع المتحركة، بقيت ياءه
على حالها.

- إذا صرف الفعل الناقص
بالألف في الماضي مع واو
الجماعة أو مع تاء التانيث
الساکنة، حذفت ألفه.

- إذا صرف الفعل الناقص
بالياء في الماضي مع واو
الجماعة حذفت ياءه، وإذا
صرف مع تاء التانيث الساکنة
بقيت ياءه على حالها.

الفعل مصرفاً	أصله	نوعه	الضمير الذي أسند إليه	التغيير الذي لحقه
- دعوت	- دعا	- ناقص بالألف	- التاء المتحركة	- رد الألف إلى أصلها
- دعونا	- دعا	- ناقص بالألف	- نا الدالة على الفاعل	- رد الألف إلى أصلها
- دعون	- دعا	- ناقص بالألف	- نون النسوة	- رد الألف إلى أصلها
- نسيت	- نسي	- ناقص بالياء	- التاء المتحركة	- بقيت الياء على حالها
- نسينا	- نسي	- ناقص بالياء	- نا الدالة على الفاعل	- بقيت الياء على حالها
- نسين	- نسي	- ناقص بالياء	- نون النسوة	- بقيت الياء على حالها
- دعوا	- دعا	- ناقص بالألف	- واو الجماعة	- حذف الألف
- دعث	- دعا	- ناقص بالألف	- (تاء التانيث الساکنة)	- حذف الألف
- نشوا	- نسي	- ناقص بالياء	- واو الجماعة	- حذف الياء
- نسيث	- نسي	- ناقص بالياء	- (تاء التانيث الساکنة)	- بقيت الياء على حالها.

الشواهد و القاعده

- إذا صرف الناقص بالألف أو
الياء في المضارع والأمر مع
ياء المخاطبة أو واو الجماعة،
حذف حرف عله.

- إذا صرف الفعل الناقص
بالياء أو الواو مع نون
النسوة أو ألف الإثنين، بقي
حرف عله على حاله.

الفعل مصرفاً	أصله	نوعه	الضمير الذي أسند إليه	التغيير الذي لحقه
- أنت تدعين / ادعي	- دعا	- ناقص بالألف	- ياء المخاطبة	- حذف الألف
- أنتم تدعون / ادعوا	- دعا	- ناقص بالألف	- واو الجماعة	- حذف الألف
- أنت تنسين / انسي	- نسي	- ناقص بالياء	- ياء المخاطبة	- حذف الياء
- أنتم تنسون / انسوا	- نسي	- ناقص بالياء	- واو الجماعة	- حذف الياء
- أنتن تنسين / انسين	- نسي	- ناقص بالياء	- نون النسوة	- لا تغيير
- أنتما تنسيان / انسيا	- نسي	- ناقص بالياء	- ألف الإثنين	- لا تغيير
- أنتن تسرون / اسروا	- سرو	- ناقص بالواو	- نون النسوة	- لا تغيير
- أنتما تسروان / اسروا	- سرو	- ناقص بالواو	- ألف الإثنين	- لا تغيير



اسما الفاعل و المفعول

- تأمل الجمل الآتية :

- صدق الرجل / الرجل صادق.

- ندم الظالم / الظالم نادم.

- عاقب الطفل زميله / الطفل ضارب.

إذا تأملت الكلمات التي تحتها خط ، تجدها أسماء مشتقة ، وزنها على صيغة فاعل وتدل على الذي وقع منه الفعل ، أو قام به ، فصادق يدل على فاعل الصدق ، ونادم يدل على فاعل الندم ، وهكذا ... ومن أجل ذلك تسمى كل كلمة من هذه الكلمات : **اسم الفاعل**.

- سَمِعَ الحديثُ / الحديثُ مَسْمُوع .

- نَقَلَ الخبر / الخبر منقول .

- أَنْقَذَ الغريق / الغريق مُنْقَذ .

إذا تأملت الكلمات التي تحتها خط ، تجدها أسماء مشتقة ، وزنها على صيغة مفعول وتدل على الذي وقع عليه الفعل ، وتسمى : **اسم المفعول**.

ملاحظة: يصاغ اسم الفاعل من الفعل المبني للمعلوم ، ويصاغ اسم المفعول من المبني للمجهول،

- اسم الفاعل اسم مصوغ للدلالة على الذي فعل الفعل أو قام به و هو من الثلاثي على وزن "**فاعل**" ، ومن غير الثلاثي على صورة مضارعه بإبدال حرف المضارعة ميما مضمومة وكسر ما قبل الآخر .

اسم المفعول اسم مصوغ للدلالة على الذي وقع عليه فعل الفاعل، وهو من الثلاثي على وزن "**مفعول**" ، ومن غير الثلاثي على صورة مضارعه بإبدال حرف المضارعة ميما مضمومة وفتح ما قبل الآخر .



اسما الزمان والمكان

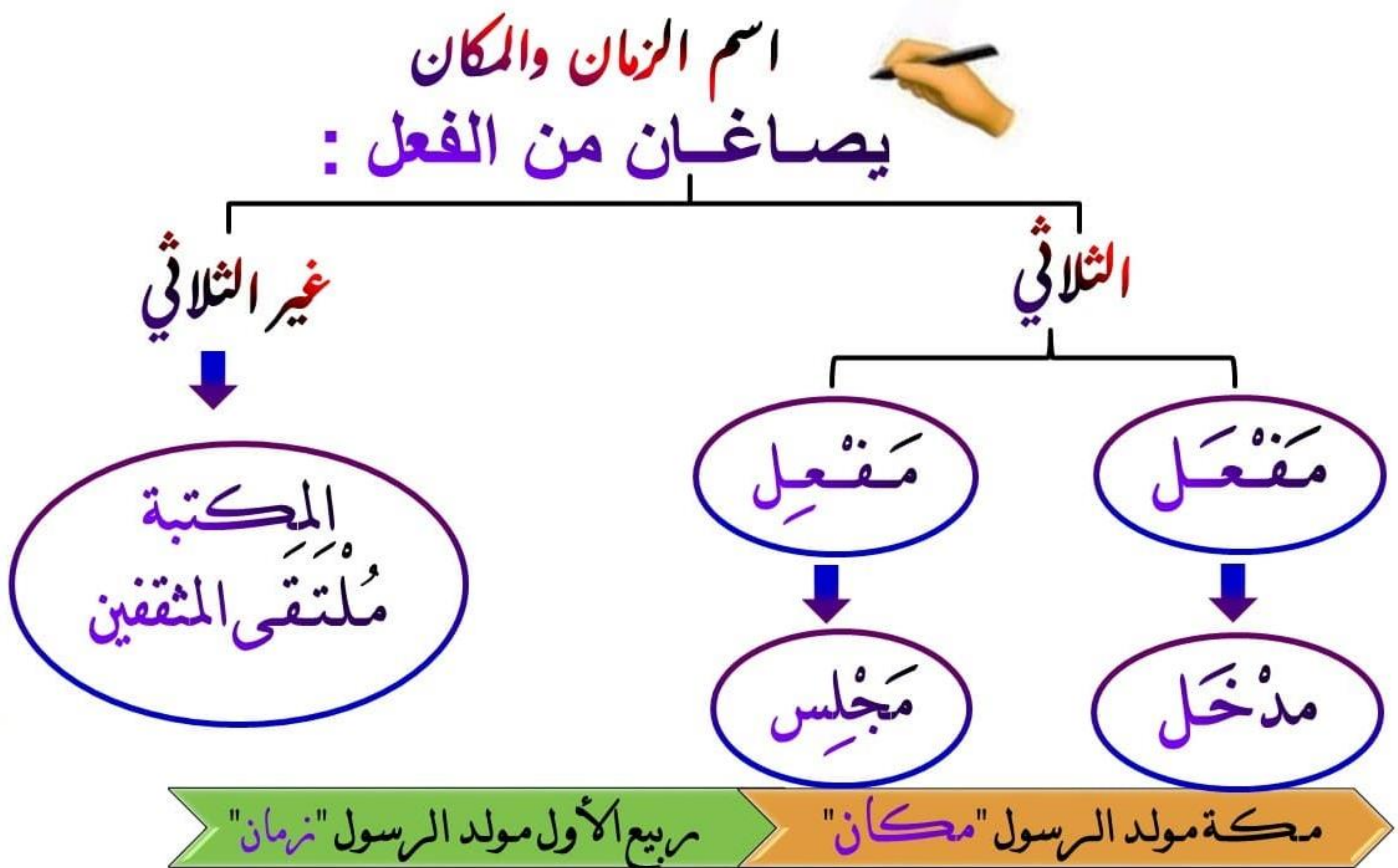
- **اسم الزمان** يُصاغ للدلالة على زمان وقوع الفعل،
واسم المكان يُصاغ للدلالة على مكان وقوع الفعل.

لاسمي الزمان والمكان من **الثلاثي** المجرد وزنان: **مَفْعَل** و**مَفْعِل** فوزن **مَفْعَل** يصاغ من **يَفْعَلُ**؛ مثل: **يكتبُ - مكتَبٌ**، **يلعبُ - ملعَبٌ**، ويُصاغ أيضا من الفعل الناقص؛ مثل: **لها - يلهو - ملهى**.

ويصاغ من الفعل الصحيح الآخر المكسور العين؛ مثل: **يجلسُ - مجلسٌ**، أو من الفعل المثال؛ نحو: **وضع - يضع - مَوْضِعٌ**.

ويصاغ اسما الزمان والمكان من **غير الثلاثي** المجرد، على وزن اسم المفعول؛ مثل: **اجتمع - يجتمع - مُجْتَمَعٌ**...

القاعدة:



- اسم الآلة

الأمثلة :

- 1- ثَقَبْتُ الخشبَ بِالمِثْقَبِ.
- 2- نَظَرُ القَائِدُ الأَعْدَاءَ بِالمَنْظَارِ.
- 3- طَحَنْتُ البُنَّ بِالمِطْحَنَةِ.
- 4- يصعدُ النَّاسُ الأدْوَارَ العُلْيَا بِالمِصْعَدِ.

إذا تأملت الكلمات الملونة تجد أنها قد صيغت لتدل على الآلة أو الأداة التي يؤدي بها الفعل، " فالمثقب " اشتق من الفعل الثلاثي المتعدي " ثقب " ليدل على آلة الثقب، والمصعد " اشتق من الفعل الثلاثي المتعدي " صعد " ليدل على آلة الصعود، وهكذا في بقية الأسماء. ولهذا سميت " اسم آلة ".

أمثلة إضافية :

- أسماء آلة على وزن **مِفْعَلٌ**



مِقْبَضٌ



مِنْجَلٌ



مِقْصٌ



مِضْرَبٌ



مِدْفَعٌ

- أسماء آلة على وزن **مِفْعَالٌ**



مِثْقَابٌ



مِزْمَارٌ



مِفْتَاحٌ



مِيزَانٌ



مِنْشَارٌ

- أسماء آلة على وزن **مِفْعَلَةٌ**



مِجْرَفَةٌ



مِسْطَرَةٌ



مِرْوَحَةٌ



مِنْشَفَةٌ



مِكْنَسَةٌ

اسم الآلة : اسم مشتق للدلالة على الأداة التي يؤدي الفعل بواسطتها. و ينقسم إلى مُشتق وجامد.

- أوزان المُشتق القياسية هي: مِفْعَلٌ ؛ نحو: مِبْرَدٌ، مِخِيطٌ.
- مِفْعَالٌ ؛ نحو: مِفْتَاحٌ، مِنْشَارٌ.
- مِفْعَلَةٌ ؛ نحو: مِكْنَسَةٌ، مِقْلَمَةٌ.
- الجامد: ويأتي على أوزان كثيرة لا ضابط لها؛ نحو: فأس، إبرة، سكين...



- اسم التفضيل:

ألاحظ الأمثلة : - صَغُرَ : أصغر - كَبُرَ : أكبر - غَلَا : أغلى - طَالَ : أطول
- سَاءَ : أسوأ - شَدَّ : أشد - كَرَّمَ : أكرم - عِلَّمَ : أعلم .

من الواضح أن اسم التفضيل اسم مكوّن من أربعة أحرف على وزن (أَفْعَل) و نأتي به من الفعل الماضي الثلاثي



كيف نأتي باسم التفضيل من فعل زاد على ثلاثة أحرف مثل : (ارتفع) ،
أو فعل دل على لون مثل : (زرق) ؟
- هذا الجبل أكثر ارتفاعاً . - البحر أشد زرقة .
- محمد أكثر اجتهداً من أحمد .

-----< 1 - نأتي باسم تفضيل مُسَاعِد مثل : (أشدّ - أكثر - أعظم) .
2 - ثم نأتي بالمصدر منصوباً من الفعل بعد اسم التفضيل المساعد مباشرة .

- اسم التفضيل هو اسم مشتق وزنه [أَفْعَل] ووزن مؤنثه [فُعْلَى]، يدل على زيادة في صفة، اشترك فيها اثنان، وزاد أحدهما فيها على الآخر. نحو: [سعيد أطول من خالد].

- يبنى اسم التفضيل من الفعل الثلاثي المعلوم ، القابل للتفاضل ، غير الدال على لون أو حلية ، إضافة إلى أنه تام التصرف غير ناقص التصرف أو جامد ، ثم إنه مثبت غير منفي .

- يُصاغ اسم التفضيل من غير الثلاثي بإتيان مصدر الفعل منصوباً بعد [أكثر] أو [أشدّ] أو نحوها، فيقال مثلاً: فلانٌ أعظمُ إنسانيةً، وأكثرُ درجةً...



-العدد و المعدود

الأمثلة :

-معي أربعة أقلام

كلمة (أربعة) هي العدد - كلمة (أقلام) هي المعدود

-اشتريت ثلاثة كتب

كلمة (ثلاثة) هي العدد - كلمة (كتب) هي المعدود.

يكون العدد مفرداً، نحو: سبعة،
أو معطوفاً، نحو: سبع وعشرين.
أو مركباً، نحو: سبع عشرة،
أو من الفاظ العقود، نحو: مائة ، ألف...

الشيء واحد و القاعدة

-الواحد والاثنان: يوافقان المعدود في كل حال، سواء كان ذلك في الأفراد

أو التركيب أو العطف، فيقال

- رجل واحد.
- رجلان اثنان.
- أحد عشر رجلاً .
- اثنا عشر رجلاً.
- واحد وعشرون رجلاً.
- امرأة واحدة.
- امرأتان اثنتان
- إحدى عشرة امرأة.
- اثنتا عشرة امرأة.
- إحدى وعشرون امرأة.

-الأعداد من الثلاثة إلى العشرة: تخالف المعدود في كل حال، سواء كان

ذلك في الأفراد أو التركيب أو العطف، فيقال:

- سبعة رجال
- سبعة عشر رجلاً
- تسعة وتسعون رجلاً
- سبع فتيات
- سبع عشرة فتاة
- تسع وتسعون فتاة

-الأعداد من 11 إلى 99:

الجزء الأول يخالف المعدود ، أما الجزء الثاني يطابق
المعدود نحو : خمسة عشر كتاباً - خمس عشرة قصة...

-ألفاظ العقود : 20, 30 , 40... لا تتغير ، نحو: - عشرون طفلاً

- عشرون طفلة ...



نصب المضارع الصحيح والجملة المؤولة

- ألاحظ الأمثلة التالية :

- 1- لَنْ تَفْهَمَ بدون انتباه.
 - 2- اِعْتَادَ وَالِدِي أَنْ يَشْرَبَ الشَّيْءَ ؟
 - 3- اِذَنْ تَخْصِدَ ثَمَارَ النَّجَاحِ.
 - 4- أَرَأَيْتَ دُرُوسِي كَيْ أَنْجَحَ.
- نلاحظ في هذه الأمثلة أن الأفعال المضارعة التالية: (تفهم - تخلص - أنجح - يشرب) كلها منصوبة ، بسبب دخول حروف النصب عليها وهي: أَنْ - لَنْ - اِذَنْ - كَيْ -
يمكن أن تحوّل وتؤول أن و كَيْ مع فعليهما المضارع بمصدر كما في المثال:

- اِعْتَادَ وَالِدِي أَنْ يَشْرَبَ الشَّيْءَ. - اِعْتَادَ وَالِدِي شَرَبَ الشَّيْءِ.
- أَرَأَيْتَ دُرُوسِي كَيْ أَنْجَحَ. - أَرَأَيْتَ دُرُوسِي لِلنَّجَاحِ.

- ينصب الفعل المضارع الصحيح بالحروف التالية : أن ، لن ، اذن ، كي
- يمكن أن نعوض أن و المضارع بمصدر. و نسمي هذا المصدر بالمصدر المؤول :

- أريد الدراسة -----> أريد أن أدرس.

- نسمي الجملة التي تحتوي مصدرا مؤولا بالجملة المؤولة.
- النواصب التي تؤول مع الفعل المضارع بمصدر هي : أن- كي



جزم المضارع الصحيح والجملة الشرطية

ألاحظ الأمثلة التالية :

- 1- لَمْ تَنْجُزْ واجباتك.
- 2- لَمَّا يَحْنُ وَقْتُ الْحَصَادِ.
- 3- لَتَشْرَبْ عَصِيرَ الْبُرْتَقَالِ.
- 4- لَا تَهْمِلْ واجباتك.

(لَمْ - لَمَّا - لَا) هي جَوَازِمُ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ،
وَتَجْزِمُ فِعْلاً وَاحِداً فَقَطْ وَعَلَامَةُ جَزْمِهِ هِيَ
سُكُونُ يَلْحَقُ آخِرَ الْفِعْلِ.
(تَنْجُزُ - يَحْنُ - تَشْرَبُ - تَهْمِلُ)

- 5- إِنْ تَصْبِرْ تَظْفِرْ.
 - 6- مَنْ يَبْحَثْ يَجِدْ.
 - 7- مَا تَفْعَلْ أَفْعَلْ مِثْلَهُ.
- فِعْلُ الشَّرْطِ جَوَابُ الشَّرْطِ

(مَنْ - مَا - إِنْ) هي أَيْضاً جَوَازِمُ الْفِعْلِ
الْمُضَارِعِ، وَتَجْزِمُ فِعْلَيْنِ.
الْأَفْعَالُ الْأُولَى هِيَ أَفْعَالُ الشَّرْطِ.
الْأَفْعَالُ الثَّانِيَّةُ هِيَ جَوَابُ الشَّرْطِ.
يُسَمَّى فِعْلُ الشَّرْطِ وَجَوَابُهُ جُمْلَةً شَرْطِيَّةً.

يُجْزَمُ الْمُضَارِعُ إِذَا سَبَقَهُ أَحَدُ الْجَوَازِمِ وَ هِيَ قِسْمَانِ:
-قسم يجزم فعلا مضارعا واحدا: لَمْ-لا- -لام الأمر- لَمَّا
-قسم يجزم فعلين مضارعين : مَنْ - مَا - إِنْ

جَوَازِمُ الْمُضَارِعِ
نُوعَانِ:

نَوْعٌ يَجْزِمُ فِعْلَيْنِ مُضَارِعَيْنِ:
مَنْ - مَا - إِنْ

نَوْعٌ يَجْزِمُ فِعْلاً مُضَارِعاً وَاحِداً:
لَمْ-لا- -لام الأمر- لَمَّا



- أَنْ تَجْتَهِدَ خَيْرٌ لَكَ.

أَنْ: حَرْفُ نَصْبٍ وَمَصْدَرٌ
تَجْتَهِدَ: فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ بِأَنْ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ. وَالْفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ تَقْدِيرُهُ أَنْتَ.
وَالْمَصْدَرُ الْمُؤَوَّلُ مِنْ (أَنْ وَالْفِعْلُ) فِي مَحَلِّ رَفْعٍ مُبْتَدَأً.
خَيْرٌ: خَبَرٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ.
لَكَ: اللَّامُ حَرْفٌ جَرٌّ وَالْكَافُ ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِي فِي مَحَلِّ جَرٍّ اسْمٍ مَجْرُورٍ.

- لَنْ أُرَافِقَ الْأَشْرَارَ.

لَنْ: حَرْفُ نَصْبٍ وَنَفْيٍ وَاسْتِيقَالٍ.

أُرَافِقَ: فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ بِلَنْ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ. وَالْفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ تَقْدِيرُهُ أَنَا.

الْأَشْرَارَ: مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ.

- لَمْ يُنْجِزِ الْمُتَهَاوِنُ الْوَاجِبَ :

لَمْ: حَرْفُ نَفْيٍ وَجَزْمٍ.
يُنْجِزُ: فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَجْزُومٌ بِلَمْ وَعَلَامَةُ جَزْمِهِ السُّكُونُ الظَّاهِرُ عَلَى آخِرِهِ.
الْمُتَهَاوِنُ: فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ.
الْوَاجِبَ: مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ.

- إِنْ تُفْرِطْ فِي الْأَكْلِ تَمْرَضُ :

إِنْ: حَرْفُ شَرْطٍ جَازِمٍ.
تُفْرِطُ: فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَجْزُومٌ وَهُوَ فِعْلٌ شَرْطٌ وَعَلَامَةُ جَزْمِهِ السُّكُونُ الظَّاهِرُ عَلَى آخِرِهِ، وَالْفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ تَقْدِيرُهُ (أَنْتَ).
فِي الْأَكْلِ: فِي حَرْفِ جَرٍّ، **الْأَكْلِ:** اسْمٌ مَجْرُورٌ وَعَلَامَةُ جَزْمِهِ الْكَسْرَةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ.
تَمْرَضُ: فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَجْزُومٌ وَهُوَ جَوَابُ شَرْطٍ وَعَلَامَةُ جَزْمِهِ السُّكُونُ الظَّاهِرُ عَلَى آخِرِهِ، وَالْفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ تَقْدِيرُهُ (أَنْتَ).

إِعْرَابُ جَوَازِمِ مُضَارِعٍ وَاحِدٍ

لَمْ: حَرْفُ نَفْيٍ وَجَزْمٍ.
لَا: النَّاهِيَةُ حَرْفٌ نَهْيٍ وَجَزْمٍ.
لَمَّا: حَرْفُ نَفْيٍ وَجَزْمٍ.
لِ: لَامُ الْأَمْرِ وَهِيَ حَرْفٌ جَزْمٍ.

إِعْرَابُ جَوَازِمِ مُضَارِعَيْنِ

إِنْ: حَرْفُ شَرْطٍ جَازِمٍ.
مَنْ/مَا: اسْمٌ شَرْطٍ جَازِمٍ.



-الأفعال الخمسة

-الأفعال الخمسة هي كل فعل مضارع اتصلت به:
 - **واو الجماعة**: مثال في الغائب: يُسَافِرُونَ. في المخاطب: تُسَافِرُونَ.
 - **الف الاثنين**: في الغائب: يُسَافِرَانِ
 في المخاطب: تُسَافِرَانِ
 - **ياء المخاطبة**: تُسَافِرِينَ.

إعراب الأفعال الخمسة:

تَرْفَعُ بِثُبُوتِ النُّونِ:

المثال الأول: الْمُسْلِمُونَ يُصَلُّونَ.

يُصَلُّونَ: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون، لأنه من الأفعال الخمسة.

المثال الثاني: الْجَمَاهِيرُ يُشَجِّعُونَ وَقَتَ الْمُبَارَاةِ.

يُشَجِّعُونَ: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه، ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة.

تُنْصَبُ بِحَذْفِ النُّونِ إِذَا جَاءَتْ قَبْلَهَا:

- أداة من أدوات النصب: أن - لن - إذن - كي ...

- مثال: اللَّاعِبَانِ لَنْ يَلْعَبَا

يَلْعَبَا: فعل مضارع منصوب، وعلامة نصبه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة.

تُجْزَمُ الْأَفْعَالُ الْخَمْسَةُ بِحَذْفِ النُّونِ، إِذَا جَاءَتْ قَبْلَهَا:

أداة من أدوات الجزم: لم - لا - لام الأمر...

- مثال: أَنْتَ لَمْ تَجْتَهِدِي.

تَجْتَهِدِي: فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة.



- الأسماء الخمسة

- الأسماء الخمسة هي: **أب، أخ، حم، فم، وذو.**
- **تُرفع بالواو - بدلاً من الضمة - مثل :**
- أبو عليٍّ صاحبٌ أشهر كشكٍ للكتبِ والصحفِ.
- **حمو هيفاءٌ وحماتها متقاعدان .**
- **يخلو فوكٌ من الأسنان الصناعية .**
- **الطبيبُ ذو الاختصاص يُجيدُ مهنته .**
- **وتنصبُ بالالف بدلاً من الفتحة -مثل :**
- **شاوِزُ أباك في الأمور المهمة .**
- **لعلَّ أخاك يَعْلَمُ الأمرَ .**
- **وتُجر الأسماءُ الخمسةُ بالياء بدلاً من الكسرة ، مثل :**
- **صِلْ أصدقاءَ أبيك .**
- **أرسلتُ رسالةً إلكترونيةً إلى أخيك .**
- **يشترط ألا تضاف إلى ضمير ، غير ياء المتكلم:**
- **جاء أبي (الياء هنا ياء المتكلم)**

- إعراب المثنى

- **المثنى اسم يدل على اثنين** متفقين في
- الحروف والحركات والمعنى .
- أمثلة على المثنى :
- الطالبان نجحا في المسابقة .
- أخذت من اللاعبين الكرة .
- يقرأ الطالبان في الكتابين .

يرفع المثنى بالالف نيابة عن الضمة ، وينصب ويجر بالياء نيابة عن الفتحة والكسرة .



- جمع المذكر السالم

جمع المذكر السالم هو ما دل على أكثر من اثنين بزيادة واو و نون في آخره عند الرفع ، وياء ونون في حالتي النصب والجر ، وسمي سالماً لأن مفردة سلم من التغيير عند جمعه .

أمثلة على جمع المذكر السالم:

– فاز المجتهدون : نلاحظ أن مفرد الكلمة (المجتهد) بقي كما هو ولم يطرأ عليه أي تغيير عندما أضفنا الواو والنون في الجمع .

– هنأت المجتهدين .

– صفقت على المجتهدين .

-يرفع جمع المذكر السالم بالواو وينصب و يجر بالياء .

اعراب جمع المؤنث السالم

-اقرأ الجمل الآتية: - باضت الدجاجات .

– وجدت الطبيبات في المصحة .

– سلمت على الأستاذات.

إذا تأملت الكلمات التي تحتها خط (الدجاجات – البقرات – الشجرات) تجدها كلها قد ختمت بآلف وتاء زائدين على مفردها ، مع المحافظة على بنية المفرد سالمة ، كدجاجة – دجاجات ، وهذا هو جمع المؤنث السالم .

جمع المؤنث السالم هو كل ما دل على أكثر من اثنتين بزيادة ألف و تاء لمفرده الصحيح في آخره ، ويرفع بالضممة ، وينصب ويجر بالكسرة ، وهو مؤنث طبعا (خاص بجماعة الإناث) ، وسمي سالماً لأن مفردة سلم من التغيير عند جمعه .



التوكيد

- تأمل الجمل الآتية: 1- لا لا ترمي الأزبال.

- حضر حضر الغائب.

لاحظ الكلمات الملونة بالأزرق ، هناك تكرار اللفظ السابق (المؤكد)
- النظافة من الإيمان، النظافة من الإيمان.

- قابلت الوزير نفسه.

- احترقت الدار كلها.

- فرغت من الأعمال جميعها.

إذا تأملت الكلمات الملونة بالأزرق (نفسه ، عينها ، كله ، جميعهم) .
تجد كل واحدة منها أفادت الاسم قبلها شيئاً جديداً...

التوكيد اسم يتبع المؤكد في إعرابه. وهو نوعان: لفظي
ومعنوي؛

التوكيد اللفظي يكون بتكرار اللفظ؛ حرفاً أو فعلاً
أو اسماً أو جملة؛

التوكيد المعنوي يكون بالفاظ مثل: جميع، عامة، نفس،
عين، كل، كلا، كلتا، وهي تتصل بضمير يعود على
المؤكد ويُطابقه؛

-- جاء زيد نفسه :

جاء : فعل ماض مبني على الفتحة الظاهرة على آخره .

زيد : فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره .

نفسه : توكيد معنوي مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره وهو مضاف ،
والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالإضافة .

- الأمة الأمة واحدة :

الأمة : مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره .

الأمة : توكيد لفظي مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره .

واحدة : خبر مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره .



التمييز

- تأمل الجمل الآتية :

- اشترى عبد الله كيلو غراما لحما.
- شربت لترا عصيرا .
- يمتلك جدي هكتارا أرضا .
- في المدرسة ثلاثون قاعة .

إذا قلت : ' اشترى عبد الله كيلو غراما ' تكون قد ركبت جملة صحيحة تامة ، ولكن السامع أو القارئ بالرغم من ذلك لم يفهم ما تريده بالكيلو غرام ! فهو لا يدري ألحما اشترى أم تمرا أم تفاحا...

وذلك لأن ' الكيلو غرام ' اسم غامض مبهم يصلح لأن يراد به كل الأشياء المذكورة وغيرها . ولكنك إذا قلت ' لحما ' زال ذلك الغموض والإبهام ، وفهم السامع مرادك تمام الفهم ، لأنك ميزت له الكيلوغرام ، وبينت له المقصود منه .

ولذلك يسمى لفظ ' لحما ' تمييزا ، كما يسمى الاسم المبهم وهو ' كيلو غرام ' مميزا . وقياسا على ذلك باقي الأمثلة ...

التمييز اسم نكرة يكون دائما منصوبا والهدف منه توضيح المقصود من الاسم الذي يسبقه وهو نوعان :

1- التَّمْيِيزُ الْمَلْفُوظُ

يُوضَحُ كَلِمَةً وَاحِدَةً مُبْهَمَةً قَبْلَهُ، وَ يَنْقَسِمُ إِلَى :

- أ- تَمْيِيزُ الْكِيلِ : اشْتَرَيْتُ لَتْرًا زَيْتًا.
- ب- تَمْيِيزُ الْوِزْنِ : شَرَبْتُ لَتْرًا حَلِيبًا.
- ج- تَمْيِيزُ الْمِسَاحَةِ : حَصَدَ الْفَلَّاحُ هِكْتَارًا قَمْحًا.
- د- تَمْيِيزُ الْعَدَدِ : فِي الْمَرْعَةِ عِشْرُونَ بَقْرَةً.

التَّمْيِيزُ الْمَلْحُوظُ : يُوضَحُ الْغُمُوضُ فِي جُمْلَةٍ قَبْلَهُ، وَهُوَ يُفْهَمُ مِنْ سِيَاقِهَا مِنْ غَيْرِ أَنْ يُذَكَّرَ فِيهَا، مِثَالُ: الْبَيْضَاءُ أَكْثَرُ الْمَدَنِ الْمَغْرِبِيَةِ كَثَافَةً.



- همزتا الوصل و القطع

النشواهد

القاعدة

الْهَمْزَةُ

هَمْزَةُ الْقَطْعِ

هَمْزَةُ الْوَصْلِ

الْهَمْزَةُ - أ - تُسَمَّى هَمْزَةً قَطْعٍ
فَهِىَ تُكْتَبُ وَ تُنْطَقُ .

الْهَمْزَةُ - ا - تُسَمَّى هَمْزَةً وَصْلٍ فَهِىَ تُكْتَبُ
وَ تُنْطَقُ فِي أَوَّلِ الْكَلَامِ وَ تُكْتَبُ وَ لَا تُنْطَقُ...

أَكْرَمَ - أَ أَشَارِكُ ؟ - أَمْرَ - أَبْ - إِلَى...

إِسْمٌ - إِمْرَأَةٌ - أَمْرُؤٌ - ابْنَةٌ...

تَقَعُ فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ، وَلَا تُنْطَقُ
إِلَّا إِذَا وَقَعَتْ فِي إِبْتِدَاءِ الْكَلَامِ

فِعْلُ الْأَمْرِ مِنَ الثَّلَاثِي الْمَجْرَدِ

مَاضِي الْفِعْلِ الْمَكُونِ مِنْ
سِتَّةِ أَحْرَفٍ وَأَمْرُهُ وَمَصْدَرُهُ.

مَاضِي الْفِعْلِ الْمَكُونِ مِنْ
خَمْسَةِ أَحْرَفٍ وَأَمْرُهُ وَمَصْدَرُهُ.

هَمْزَةُ
الْوَصْلِ

الـ " التَّعْرِيفِ

فِي هَذِهِ الْأَسْمَاءِ: إِسْمٌ، ابْنٌ،
ابْنَةٌ، إِمْرُؤٌ، إِمْرَأَةٌ، اثْنَانِ، اثْنَتَانِ

هَمْزَةُ الْقَطْعِ

فِي مَاضِي الْفِعْلِ الْمَكُونِ مِنْ
أَرْبَعَةِ أَحْرَفٍ وَأَمْرُهُ وَمَصْدَرُهُ،
نَحْوُ: أَسْلَمَ ، إِسْلَامٌ .

هَمْزَةُ الْقَطْعِ تُنْطَقُ وَ تُكْتَبُ

فِي الْحُرُوفِ مَا عَدَا
(الـ)،

نَحْوُ: أ (لِلإِسْتِفْهَامِ)
أَجَلٌ، أَوْ، أَمْ، أَنْ، إِنْ ...



- همزة ابن

- 1- بن : وهي كلمة معناها (ولد) تذكر بين اسم الولد واسم أبيه، فيقال : محمّد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم، و لا تأتي بين الاسم واسم الأم، فلا يقال : محمّد بن آمنه، بل : محمّد ابن آمنه...
- 2- ابن : وهي كلمة لها نفس معنى بن...

• تحذف ألف " ابن " إذا وقعت :

- 1• بين اسمي علمين متصلين : (عمر بن الخطاب)
- 2• بعد نداء : (يا بن عمي) .
- 3• بعد استفهام : أبناك هذا ؟ .

• وثبتت ألف " ابن " :

- 1• إذا كانت في أول الكلام : (ابن من أنت ؟) .
- 2• إذا وقعت بين علمين : (أحمد ابن فاس) .
- 3• إذا كان ما بعدها أم : (محمد ابن فاطمة) .



- الألف اللينة

- الألف اللينة : هي كل ألف مد تلحق آخر الكلمة سواء هذه الكلمة فعل (يسعى) أو اسم (رضا) أو حرف (إلى) ، **وتكتب بالشكلين (ى ، ا)**
- متى تكتب الألف اللينة على الألف (ا) :
- أي اسم ثلاثي أو فعل ثلاثي أصل ألفه واو مثل عصا ، رضا ، دنا ونستطيع التعرف على أصل الاسم عن طريق تحويله إلى مثنى مثل عصا عصوان ، الفعل عن طريق تحويله إلى مضارع دنا يدنو أو اللتيان بمصدره مثل دعا يدعو دعوة ، دنا يدنو دنوا...

• متى تكتب الألف اللينة (ى) :

- أي اسم ثلاثي أو فعل ثلاثي أصل ألفه ياء
- أي اسم فوق الثلاثي أو فعل فوق الثلاثي تكتب ألفه (ى) ولا نبحث في ذلك عن أصل الألف مثل (اهتدى ، استدعى ، ارتقى ، مستشفى)
- الأسماء الأعجمية تكتب عموما (ا) مثل (فرنسا ، أوبرا ، إيطاليا)
- ماعدا بعض الأسماء مثل موسى ، عيسى ، كسرى ...
- الحروف التي تكتب ألفها (ا) مثل (يا ، أيا ، هيا ، لا ، إما ، إلا)
- الحروف التي تكتب ألفها (ى) مثل (إلى ، على ، حتى)
- الأسماء المبنية التي تكتب ألفها (ا) مثل (أنا ، هنا ، هذا ، ذا ، إذا ، ما)
- الأسماء المبنية التي تكتب ألفها (ى) مثل (متى ، لدى)



الهمزة المتوسطة و المتطرفة

• الهمزة المتوسطة :

- تكتب الهمزة المتوسطة على الألف إذا كانت مفتوحة و كان ما قبلها مفتوحاً أو ساكناً, أو كانت ساكنة و ما قبلها مفتوحاً مثل: سَأَلَ — نَأَى
- تكتب الهمزة المتوسطة على الواو إذا كانت مضمومة و ما قبلها مضموماً أو مفتوحاً أو ساكناً, أو كانت مفتوحة أو ساكنة و ما قبلها مضموماً مثل: رُؤوس — كُؤوس — ميؤوس — سُؤال — مؤنس
- تكتب الهمزة المتوسطة على الياء إذا كانت مكسورة و ما قبلها مكسوراً أو مفتوحة بعد كسر أو ساكنة بعد كسر أو مكسورة بعد ضم أو فتح مثل: لئيم — فئة — بئر — سُئِلَ — يئن...

• الهمزة المتطرفة :

- تكتب الهمزة المتطرفة على السطر إذا كان ما قبلها:
- أ- حرفاً ساكناً صحيحاً مثل: بطء — دَفء
- ب- أو حرف علة ساكناً ألفاً كان أو واواً أو ياء. مثل: ضوء — شيء — هواء
- ج- أو واواً مشددة مضمومة مثل: التَّبوء
- تكتب الهمزة المتطرفة على الألف إذا كان ما قبلها مفتوحاً مثل: قرأ — ملأ و تكتب على الواو إذا كان ما قبلها مضموماً مثل: لؤلؤ — تباطؤ... وتكتب على الياء إذا كان ما قبلها مكسوراً مثل: هادئ — شاطئ..

